



«Pieces of Art»



Vögel, Schlangen, Falter und Blumen - viele Blumen, die mal Ton-in-Ton ineinanderfliessen, mal kräftig und kontrastreich in Bilder gefasst werden und durch ihren Farbreichtum, ihre Brillanz und Fülle bestechen. Sie zieren das Haupt exotisch anmutender Schönheiten oder finden sich als üppig angeordnetes Gemälde zusammen. Mit seinen prächtigen Zeichnungen entführt der bekannte deutsche Ilustrator Olaf Hajek den Betrachter in mystische Welten, die von fremden Ländern und Kulturen erzählen, aber auch von viel Fantasie und Ideenreichtum zeugen. Seine Werke wurden in der neuen Home Collection der

fränkischen Weberei zu textilen von Gestaltung und Webkunst auf höchstem Niveau. Es sei die wohl exklusivste und ausser-

Träumen - im Zusammenspiel gewöhnlichste Textilkollektion, die in der Firmengeschichte kreiert wurde, meint Hans Schüssel, Geschäftsführer der Weberei Rohleder zur neuen «Rohleder Home Collection by Olaf Hajek». Und gleichzeitig sei sie eine Hommage an die in Vergessenheit geratene textile Kultur, deren Bedeutung erneut ins Bewusstsein der Menschen gerufen werden soll. Man investierte über ein Jahr von der ersten Auswahl der Motive bis zur fertigen Kollektion. Jede einzelne Skizze wurde dabei von einem internen Team in webfähige Vorlagen übersetzt. Entstanden ist eine Kollektion von Kissen, Plaids, Poufs, Vorhängen, gewebten Bildern und eines Paravents, bei dem jedes Stück seine ganz eigene Geschichte erzählt. Und gleichzeitig sind alle Stoffe und Produkte dieser Kollektion für sich formvollendete Kunstwerke in Gestaltung sowie Handwerkskunst. Echte «Pieces of Art» eben. (UB) ■

ROHLEDER.COM

1_Der Entwicklungsprozess von den ersten Motiven bis zur fertigen Kollektion dauerte über ein Jahr. 2+3_Blumen und Blüten zieren die gesamte, exklusive Home Collection by Olaf Hajek. Sie umfasst Kissen, Plaids, Poufs, Vorhänge, Paravents und gewebte Bilder. ${f 4}$ _Der deutsche Künstler Olaf Hajek ist bekannt für seine einzigartigen Illustrationen. In seinen Werken verschmelzen die Grenzen zwischen Realität und Fantasie, oftmals inspiriert von Kulturen fremder Länder, meist farbenprächtig und detailverliebt ins Bild gefasst.



